

Gent de CASA

Eduard Fonts.

Afinionat a la pintura i membre de GrupArt Navarclles

«La capella era un espai mort, abans no s'hi feia res»

CARMINA OLIVERAS
Navarclles

La passió per l'art d'uns quants navarclins va fer possible, el 2004, la creació de GrupArt Navarclles. Entre aquests, hi ha Eduard Fonts, que, al costat de Queralt Valls i Joan Cots, ha tirat endavant un projecte obert a tothom que vulgui gaudir de l'art.

—Com va néixer GrupArt?

—Abans que existís GrupArt, cada any es feia la Mostra Artística Marcel·li Monrós d'autors navarclins, que va néixer arran del compromís de la Societat Coral Harmonia, al 1963. Durant la Mostra 2004 vam parlar d'activar i potenciar l'aspecte artístic del poble. Des de llavors, la porta està oberta a totes les activitats artístiques.

—Moltes de les exposicions que munten es poden veure a la capella de Sant Bartomeu.

—Sí. La capella estava arreglada, però era un espai mort, no s'hi feia res. Fa cinc anys vam muntar una exposició de fotografies i a partir de llavors hem anat fent diverses coses sota el títol 'Art a la capella'.

—Què més fan a banda de les exposicions?

—Intercanvi artístics, com el que vam fer amb el Cercle Artístic de Mojà, o sortides a museus. També col·laborem molt estretament amb el Cercle Artístic de Manresa. Sis de les obres de petit format que s'han pogut

C. OLIVERAS



Eduard Fonts és aficionat a la pintura

veure durant les festes al Cercle són d'artistes navarclins i és previst que al març l'exposició vingui a la capella.

—Les exposicions són sempre gratuïtes?

—Sí. Per descomptat. Sempre s'han fet amb la idea d'empènyer l'art. Ara bé, sense el suport de l'Ajuntament no ho haguéssim pogut tirar endavant.

—Com fan els contactes per a les exposicions?

—Molts contactes els trobem a partir d'altres grups, com el Cercle de Manresa. A banda, ens agrada molt la pintura i anem a totes les exposicions que podem. Si veiem algun pintor i ens agrada li proposem de venir.

—Per exemple?

—Sí tot va bé, l'abril vindrà Manel Plana, que és professor de l'Escola Massana i un gran aquarellista.

Cada gota compta

Fundació Llissach engega un pla d'aprofitament de l'oli

DAVID BRICOLLÉ
Manresa

De la paella al dipòsit del cotxe. Aquests són els dos extrems del recorregut que ha de seguir l'oli usat en l'ambiciós programa que ha posat en marxa aquest curs la Fundació Llissach. La fundació, vinculada a les escoles Llissach de Santpedor i Sagrats Cors de Sant Hipòlit de Voltregà (Osona) —ambdues propietat del bisbat de Vic—, ha dissenyat un pla de recollida d'aquesta matèria i el seu reaprofitament com a combustible en què implica des de l'alumnat dels centres fins als productors de biodièsel a Catalunya.

Des de final de l'any passat els nens i nenes dels dos centres educatius ja participen activament en aquest programa, que fins i tot ja té la seva pròpia mascota, la Goli (gota d'oli). I és que els nens i nenes d'aquests centres són els primers protagonistes de la campanya. A l'escola reben un envàs —que ha dissenyat i produït la fundació mateix— pensat específicament perquè cadascun dels alumnes hi pugui dipositar l'oli ja usat de casa i dur-lo ple a l'escola, on els l'intercanvien per un de buit. El primer mes que es va posar en marxa el programa a la Llissach de Santpedor se'n van recollir 300 litres, segons ha concretat Jordi Bosch, administrador dels centres i promotor de la iniciativa.

En el pas següent hi entra en joc l'empresa Labor 90, integrada en l'associació sense ànim de lucre Laboris, dedicada a persones amb disminució psíquica i que treballa en la seva inserció laboral. Aquesta empresa és l'encarregada d'anar a buscar a les escoles l'oli recollit per cadascun dels alumnes, de buidar-lo en un punt de transferència i de rentar els pots perquè tornin a entrar en el circuit de la recollida.

DAVID BRICOLLÉ



Jordi Bosch, administrador de l'escola, amb els pots de recollida i la Goli

En aquest punt de transferència són les empreses fabricants de biodièsel, integrades dins de l'Associació Catalana del Biodièsel, les que recullen l'oli. Jordi Bosch concreta que a mitjà termini, a mesura que es vagi estenent pels centres educatius de Catalunya, aquest programa —que ara s'ha implantat amb diferents ajuts— s'ha de poder autofinçar, «ja que els pro-



ductors tenen escassetat d'aquesta matèria primera, perquè no s'han creat canals eficients de recollida». Bosch ha destacat que el projecte té «quatre grans valors afegits»: el mediambiental, «per la recuperació d'un residu altament contaminant», l'educatiu, «perquè crea una consciència de reciclatge i sos-

tenibilitat dels recursos», ja que a l'escola Llissach també es porten a terme tallers al voltant d'aquest programa; l'energètic, «per a la fabricació de biodièsel a partir d'una matèria primera recuperada», i l'econòmic i social, «per a la creació de llocs de treball per a persones amb risc d'exclusió».

El programa està ara en una fase pilot als dos centres d'origen, però la fundació l'ha dissenyat amb la mirada posada a estendre'l fins a mig miler d'escoles de tot Catalunya, «amb què pre-veiem arribar fins a unes 170.000 famílies», segons Bosch, que ha precisat que arribats a aquest punt es podrien recollir uns 250.000 litres d'oli el mes (entre 1 i 1,5 litres per família i mes). Dins aquest programa s'ha elaborat també un díptic i un DVD divulgatiu.

Avui fan ANYS...

► El CLUB REGIÓ7 felicita tots els seus socis-subscriptors que avui celebren el seu aniversari:

- Joan Forcada Casamira, de Vilada.
- Maria Àngels Pijoan Casòliva, de Berga.
- Antoni Cruz Gómez, de Manresa.

► Personatges que van néixer el 13 de gener:

- Robert Stack, actor nord-americà (1918)
- Roland Petit, ballari i coreògraf francès (1924)
- Orlando Bloom, actor britànic (1977)
- John Lee Hooker, músic de blues nord-americà (1952)
- Graham McPherson 'Suggs', músic britànic (1964)

amb la col·laboració de **caixaManresa**

MANRESA	GIUSSONA	ARTÉS
JOSEP ROJAS	MIREIA ARSO	MIREIA ARSO
Em dic Núria Massanés Padró . Vaig néixer el 13 de desembre a les 17.30 hores i pesava 3 quilos i 500 grams. Tinc dos germans, en Pere i la Maria, i els nostres pares es diuen Judit i Carles.	Em dic Biel Terran Muntalà . Vaig néixer el 15 de desembre i pesava dos quilos i 620 grams. Els meus pares es diuen Jordi i Marta i en sóc el primer fill.	Em dic Laia Bover López . Vaig néixer el 16 de desembre i pesava tres quilos i trenta grams. Els meus pares es diuen David i Maria Alba i tinc una germana que es diu Júlia.

caixaManresa

obsequia els nadons amb la seva primera llibreta i amb un ingrés de

15€

Llibreta Guanyadora

Més informació:
93 878 27 00
www.caixaManresa.cat